



Salle Jacques Brel

Allée Pascal Dulphy - 77420 Champs-sur-Marne

Fiche Technique

Régisseur général :

Rainer LEMP ☎01 64 73 52 31 📞06 08 89 06 64 @rainerlemp@gmail.com

Régisseur son :

Bertrand THOMAS ☎01 64 73 52 30 📞06 37 32 76 23 @athomasbertrand@yahoo.fr

Régisseur lumière :

Dimitri DESMOULINS ☎01 60 05 27 38 @tech.jbrel@outlook.fr

Fax : 01 64 73 52 33 - Email : jbrel@live.fr

Grande salle



Capacité

- 1 – FOSSE de 90 places
- 2 – GRADIN RETRACTACBLE de 348 places
- 3 – BALCON de 125 places

NOMBRE TOTAL : 563 places

Version à plat

Salle à plat avec scène stacco 12 m X 10 m x 1 m, le public étant debout.
Autorisation jusqu'à 1200 personnes y compris personnel, artistes.



Espace scénique

De type intègre

Plateau en plancher chêne en lattes «debout» verni.

Dimension du plateau :

- 23 m de mur à mur
- 13 m du bord de fosse au mur du fond

Profondeur et ouverture maxi 11.80 m / 16 m.

Grill technique à 9.50 m

6 praticables SAMIA

240 m² de tapis de danse (20 m X 12 m).

Grille technique

Hauteur maxi perches 9 m

10 perches contrebalancées (cheminée a cour) 250 kg maxi

2 perches contrebalancées (cheminée a cour) 400 kg maxi

1 écran de cinéma 17 m / 9 m

1 niveau de passerelles sur toute la salle

2 longitudinales

4 transversales

Régie (4.60 m / 2.5 m) au milieu de la salle sur le balcon.

Équipement lumière

1 console MA Lighting Lightcommander II 48/96
(traditionnel)
1 grand MA 2 Ultra Light
48 circuits de 3 kw ADB
12 circuits de 5 kw ADB
4 micros packs 6 x 2 kw ADB
1 memopack 12 x 3 kw ADB
32 plans convexes C201 ADB 2 kw
28 plans convexes 310 RJ 1 kw
10 plans convexes 306 Lutin RJ 1 kw
16 découpes 614 s RJ
4 découpes 613 s x RJ
90 pars long 64 en 220v lampes variées
(CP 60/61/62)

3 séries d'ACL 250w x 8
4 Spot 575 at ROBE
12 Irled 18 x 5w CONTEST
4 Blinder 2600 W DTS
8 Blinder 1300 W DTS
2 Stroboscope ATOMIC 3000
1 Machine a brume MDG ATMOSPHERE
4 pieds Mobile Tech Hauteur maxi 3 m
2 pieds Mobile Tech Hauteur maxi 4.20 m
2 pieds lourds Mobile Tech Alp 5 H. maxi 5.50 m
4 éléments de pont 500 de 2.80 m.

Équipement son

Façade:

1 système de diffusion « heil acoustique »
(6 tête arcs, 2 sub 218, amplification
Heil accoustique et processeur bss)
1 console TAC scorpion2 40/8/2
1 console, Yamaha QL5
1 eq Klark Technic DN 370
2 gate 4 voies DBX 274
2 quadruples compresseurs Drawmer DL441
1 reverbe SPX 2000
1 reverbe lexicon PCM81
1 reverbe TC électronique M3000
1 delay TC electronique Dtwo
1 preampli 2 canaux Midas XL42
1 lecteurs CD CD01Upro TASCAM
2 lecteurs CD DENON DN 300C MK2 (+lecture USB)
1 graveur cd CDRW 9015L TASCAM.

Retour:

1 console TAC scorpion monitor 36/16
6 amplificateurs Q5C PLX1802
6 égaliseurs stéréo B55 FCS 966
12 DS15 APG
1 reverbe Yamaha SPX 1000.

Micro:

1 HF main / casque sennheiser ew300
1 HF main Sennheiser ew335 G2
4 HF main SHURE BLX4R avec micros SM 58
1 HF cravate Sennheiser ew300
4 HF cravate Sennheiser ew100 G3
3 HF casque Sennheiser ew100 G3
4 sm 58 shure
2 beta 57 shure
3 sm 57 shure
2 beta 58 shure
2 SM 81LC shure
2 M88TG beyerdynamic
4 E604 sennheiser
1 E609 sennheiser
2 E608 sennheiser
2 E906 sennheiser
4 md-421 sennheiser
2 AT837qml sennheiser
(statique pour conférence)
2 beta 56 shure
1 beta 91 shure
1 beta 52A shure
4 beta 98 D/5 shure
4 KM184 Neumann
1 KMS 105 Neumann
2 C414 akg
2 C451B akg
2 C535EB akg
1 AE2500 audio-technica
1 D6 audix
6 Di AR133 bss
4 Di active SCV
2 Di active LA audio D12MK3
1 Di symétrique 2 voies LA audio DBT

Intercom:

- 1 Système Clear com filaires - 1 canal - 4 postes,
- 1 Système Altair hf - 1 canal - 4 postes.

Draperie:

- Rideau de scène en velours rouge sur patiente manuel.
- 12 pendrions en velours noir (h: 8 m x L: 4.2 m),
- 1 fond noir velours en deux parties sur patiente manuelle longueur 19 m,
- 1 frise velours noir (L: 18 m x h: 1.20 m),
- 4 pendrions en tissus noir (h: 7.30 m x L: 3 m),
- 1 fond noir tissus en deux parties longueur 19 m,
- 3 frises noirs en tissus (L: 19 m x h: 2.50 m).

Accès décor:

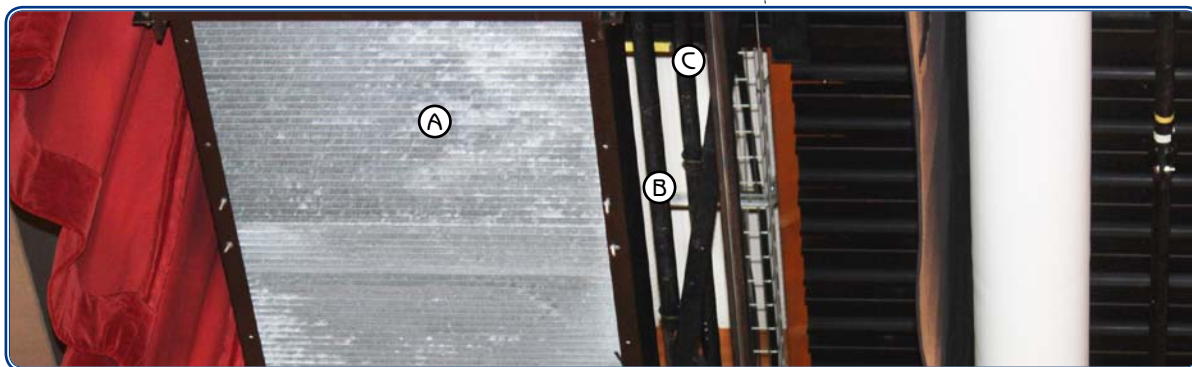
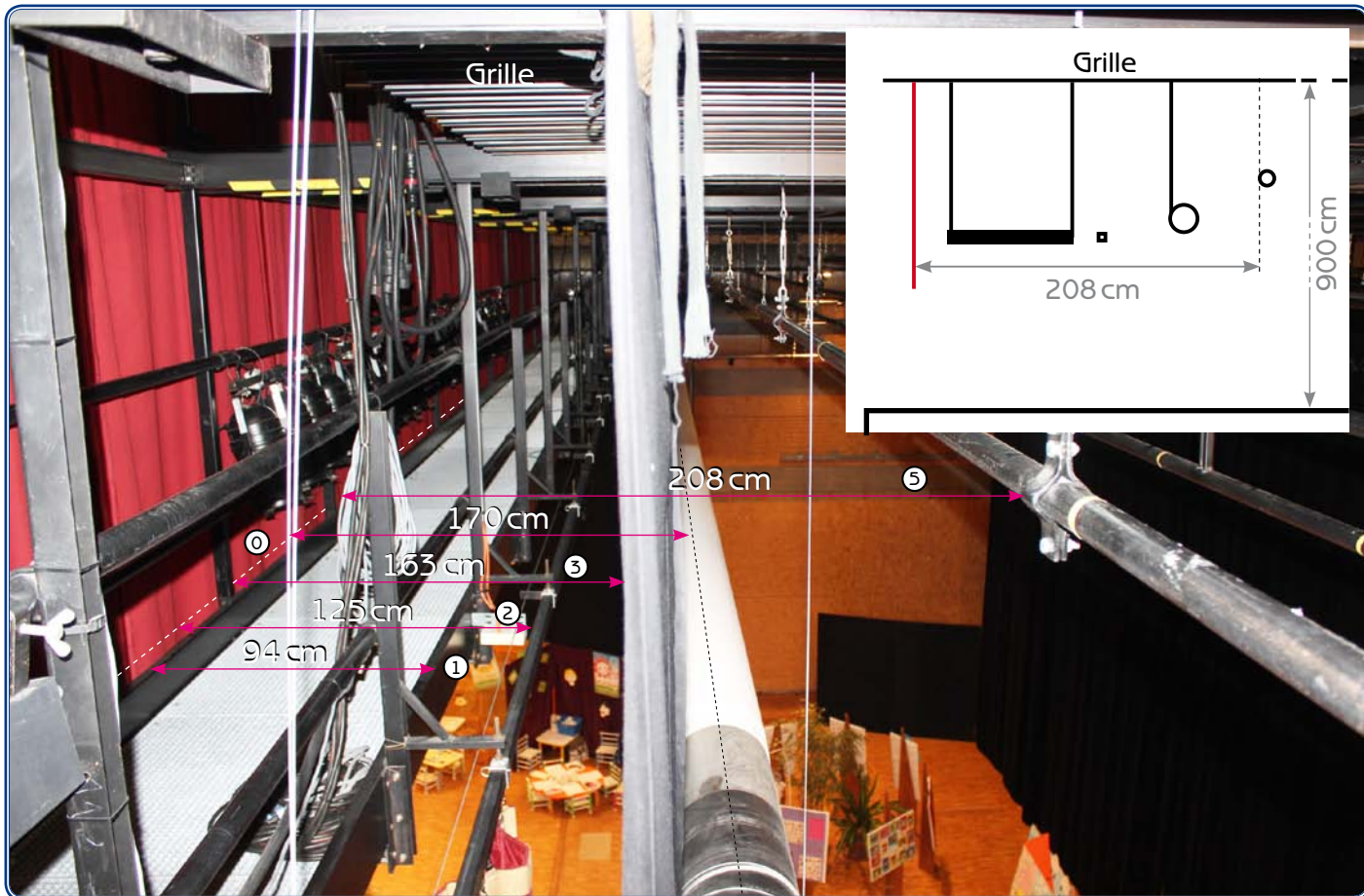
- Accès de plein pied donnant directement sur le plateau.
- Dimension de la porte 3.6 m x 4 m.

Loge:

- 1 grande contenance 20 personnes,
- 2 grandes contenances 10 personnes par loge,
- 2 petites contenances 5 personnes par loge,
- Sois un total admis 50 personnes en loges.

Equipements complet, douches, lavabos, toilettes.

Mesures niveau passerelle scène



Légendes

- ① Frise rouge cadre de scène à bord de scène situé à 10 cm (déborde dans la fosse)
- ① Largeur passerelle
- ② Rideau rouge à bord de scène (Proscénum)
- ③ Frise cache écran à bord de scène
- ④ Milieu écran à bord de scène
- ⑤ 1^{ère} perche à bord de scène

- (A) Hauteur bas de la passerelle au dessus du bord de scène : 7 m 50
- (B) Hauteur 1^{er} tube garde corps passerelle : 8 mètres
- (C) Hauteur 2^e tube garde corps passerelle : 8 m 50