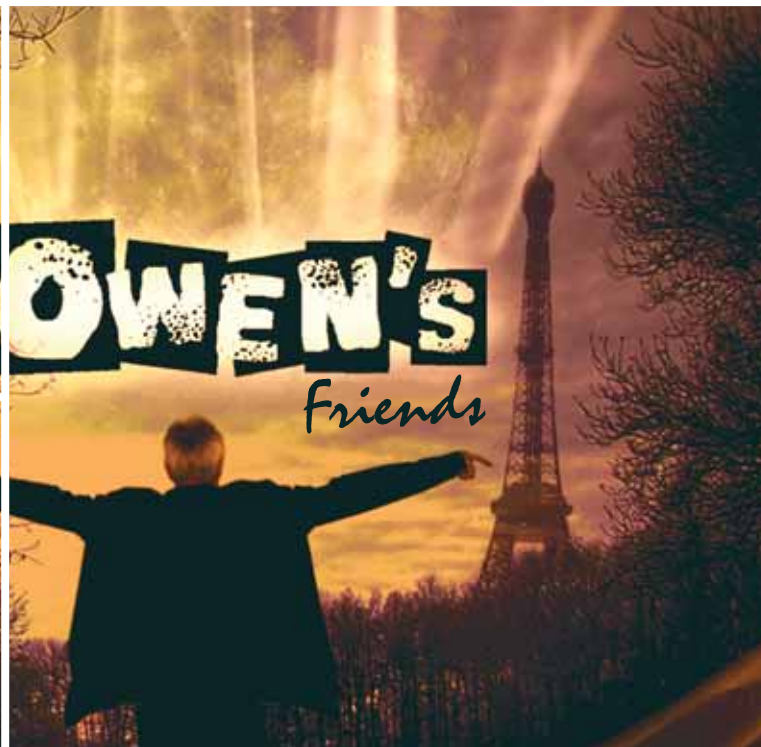


Salle  
Jacques Brel



*Place aux mêmes - Renc'art à Brel - Concerts - Théâtre - Danse - Associations*

PROGRAMMATION  
CULTURELLE

SEPTEMBRE  
DECEMBRE

2017

RENSEIGNEMENTS  
ET RESERVATIONS  
01 64 73 49 00

# SOMMAIRE

Festival  
« HORS  
LES  
MURS »

## SEPTEMBRE

**Vendredi 15 septembre 2017 à 18h**

Spectacle

**HULA HOOPLA** *En partenariat avec la Scène Nationale de la Ferme du Buisson*

**Vendredi 29 septembre 2017 à 18h**

Spectacle - Tout public

**A TIROIRS OUVERTS**

*par la Compagnie Kadavresky*

**Samedi 30 septembre 2017 à 18h**

Spectacle - Tout public

**L'EFFET ESCARGOT**

*par la Compagnie Kadavresky*

## OCTOBRE

**Mardi 3 octobre 2017 à 20h30**

Renc'art à Brel - Tout public

**ENZO ENZO**

**Samedi 14 octobre 2017 à 20h30**

Danse - Tout public

**SELEPAK KHMER**

*de l'association Selepack Khmer*

**Mercredi 18 octobre 2017 à 15h**

Place aux mômes - Théâtre à partir de 3 ans

**LA FOLLE RENCONTRE DE MONSIEUR TROTO ET MADAME TROTAR**

*Par la Compagnie De ci De la*



# NOVEMBRE

**Mercredi 8 novembre 2017 à 15h**  
Place aux mômes - Théâtre à partir de 3 ans  
**12 PETITS MOIS**

*Par le Théâtre de l'Ombrelle*

**Mardi 14 novembre 2017 à 20h30**  
Renc'art à Brel  
**OWEN'S FRIENDS**

**Vendredi 17 novembre 2017 à 20h30**  
Musique du monde

**BKO QUINTET** *En partenariat avec la Scène Nationale de la Ferme du Buisson*

**Samedi 25 novembre 2017**  
**à partir de 14h**  
**FESTIVAL CHAMPS D'ENFANTS**

# DÉCEMBRE

**Dimanche 3 décembre 2017 à 15h**  
Concert - Tout public  
**ORCHESTRE D'HARMONIE**  
*de Champs-sur-Marne*

**Mercredi 6 décembre 2017 à 15h**  
Place aux mômes  
Spectacle musical à partir de 6 ans  
**SOLEO**

*Dans le cadre du Festival «Tout Ouïe»*

**Vendredi 8 décembre 2017 à 20h30**  
Théâtre  
**MADEMOISELLE FRANKENSTEIN**  
*De Thierry Debroux*

**Mardi 12 décembre 2017 à 20h30**  
Renc'art à Brel - Tout public  
**LES GOGUETTES**



# SEPTEMBRE

## Festival

# « HORS LES MURS »

## Animations cirque dans les quartiers

Pour fêter la rentrée et la nouvelle saison culturelle de la ville de Champs-sur-Marne,

le service culturel municipal invite deux compagnies autour des arts du cirque à prendre places ! Dans deux quartiers, **place Pablo Picasso, le vendredi 15 et place du Bois de Grâce, le vendredi 29**, les arts de rue seront, avec spectacles et des animations, ici comme à la parade !

Avec dans la tradition du cirque et de ses exploits, entre ciel et terre, Julot qui joue de ses hula hoops sur un mat flexible à... 9 mètres de hauteur ! Il nous affole, il nous fait rire et nous fait retrouver le délicieux goût du vertige.

Et, la compagnie Majordome, qui a tourné avec le prestigieux cirque Romanes et vient nous présenter une de ses créations : « A tiroirs ouverts », un numéro de jongle où se mêlent les techniques du clown, de la musique en live, de la danse et du théâtre d'objet. Une jolie petite pépite à savourer entre amis ou en famille...

Deux temps forts qui seront prolongés par un spectacle familial à la salle Jacques Brel : Venez y découvrir la dernière création des Kadavresky « L'effet escargot », un admirable imbroglio d'une heure où s'enchaînent les situations burlesques dans l'ordre et sans bavure..

Parcours, chemins, sillons, rien ne va droit mais tout va haut, loin, selon des trajectoires souvent inattendues, exquises en surprises...

### AU PROGRAMME

**Vendredi 15 septembre de 16h30 à 19h, place Pablo Picasso.**

Animations et spectacles à partir de 16h30 « **Hula hoopla** » en partenariat avec la Scène Nationale de la Ferme du Buisson par la Compagnie Julot.

**Vendredi 29 septembre de 16h30 à 19h, place du Bois de Grâce.**

Animations et spectacles « **A tiroirs ouverts** » par la Compagnie Majordome.

**Samedi 30 septembre 2017 à 18h, salle Jacques Brel.**

« **L'effet Escargot** » par la compagnie Kadavresky



**L'effet Escargot : Tarifs : 5 € par personne - Renseignements 01 64 73 49 00**



**Mardi 3 octobre 2017 à 20h30**

Renc'art à Brel

**ENZO ENZO**

Ambiance jazzy feutrée, calme, distinction et tendresse, **Enzo Enzo** insuffle une certaine classe à la chanson française. Issue du milieu rock du début des années 80, elle a su négocier un virage tout en douceur. A cette occasion, elle se produira en trio.



**OCTOBRE**



**Entrée libre dans la limite des places disponibles - Renseignements 01 64 73 49 00**

**OCTOBRE**

**Samedi 14 octobre à 20h30**

Danse

**SELEPAK KHMER**

Par l'association SELEPACK KHMER

C'est un des plus grands ballets de danse classique cambodgien existant en France. **Selepak Khmer** est une association fondée il y a plus de 20 ans pour aider

à sauvegarder l'art de la danse khmère. Les professeurs sont issus de l'Université Royale des Beaux-Arts de Phnom Penh. **Selepak Khmer** vous présentera un spectacle extraordinaire à ne pas manquer :

- son orchestre de musique traditionnelle khmère,
- son ballet khmer tiré d'un extrait du **Ramayana**, la grande épopée de l'Inde ancienne écrite en sanskrit. Elle raconte la vie du prince Rama, son exil loin du trône, l'enlèvement de son épouse Sita par Ravana le roi des Démons. Le prince Rama, accompagné de son frère Lakshmana et de Hanuman, le singe Blanc, partent à sa recherche. Il s'ensuit une bataille gigantesque entre l'armée des guerriers singes et celle du terrible Ravana. Cette épopée est une parabole de la lutte entre le bien et le mal.



**Tarifs : 12 € par personne - Renseignements 01 64 73 49 00**

Mercredi 18 octobre 2017 à 15h

Place aux mêmes

## LA FOLLE RENCONTRE DE MONSIEUR TROTO ET MADAME TROTAR

Par la Compagnie De ci De là

OCTOBRE



### Théâtre à partir de 3 ans

**M. Troto** fait tout très vite et il déteste attendre !  
**Mme Trotar** adore prendre son temps et profiter...  
Ils n'ont donc aucune chance de se rencontrer et  
encore moins de se plaire...

Seulement **Mme Trotar** est charmante et **M. Troto**  
est très séduisant ! Une histoire d'amour improbable  
et rocambolesque dans laquelle chacun pourra  
se reconnaître dans son quotidien. A déguster avec humour ! En abordant le temps  
sous l'angle de la différence, ce spectacle développe cette notion de façon ludique  
et concrète. Une trouvaille pour nos petits qui riront de ces deux personnages et  
de leurs difficultés à s'accorder...

Entrée libre réservation impérative - Renseignements 01 64 73 49 00

NOVEMBRE

## 12 PETITS MOIS



spectacle jeune public à partir de 3 ans

Mercredi 8 novembre 2017 à 15h

Place aux mêmes

## 12 PETITS MOIS

Par le Théâtre de l'Ombrelle

### Théâtre à partir de 3 ans

Comment aborder avec les enfants la notion  
du temps ? Observer les transformations liées  
aux changements de la nature, c'est aussi prendre  
conscience du temps qui passe.  
Pour chaque saison, derrière l'écran, un petit conte  
en théâtre d'ombre: au printemps « **La petite poule  
rousse** », en été « **La baleine du corbeau** »,  
en automne « **Nuit d'épouvante au château  
de Kersullec** » et en hiver, « **La moufle** ».  
En avant-scène, un grand arbre se transformera  
au gré des saisons. Une comédienne-chanteuse,  
interprétera les différents âges de la vie, fera  
le lien entre les contes.

Entrée libre réservation impérative - Renseignements 01 64 73 49 00

**Mardi 14 novembre 2017 à 20h 30**

Renc'art à Brel

## OWEN'S FRIENDS

*Owen's friends* embarque le public pour un voyage débridé à travers l'Irlande, en passant par la Bretagne et le centre de la France.

Sur scène, ce groupe propose une musique qui invite à danser, chanter et provoque la bonne humeur grâce à ses morceaux envoûtants.



**Entrée libre dans la limite des places disponibles - Renseignements 01 64 73 49 00**

## NOVEMBRE

Encore un groupe venu de Bamako (**BKO** en est l'abréviation aéroportuaire) prompt aux métissages les plus rock.

Car, de mémoire de Malien, jamais encore les cordes ancestrales du donso n'goni (**Mfali Diakité**), le luth des chasseurs bambaras, n'avaient croisé celles du djeli n'goni (**Abdoulaye Koné**), la petite guitare des griots mandingues.

L'un rythme les rituels animistes, l'autre accompagne traditionnellement les louanges des puissants : entre les deux cordophones, ici largement amplifiés, le mariage est électrique. Certes, les groove trépидants du disque (Bamako Today) explosent plus tardivement sur scène.

Mais les voix puissantes, entre vocalises hypnotiques (Diakité, « chasseur » très mystique) et longues plaintes mandingues, et les frappes du maître djembé Ibrahima Sarr, font progressivement monter la fièvre. La batterie énérvée corse encore la transe, jusqu'au final, bouillant, exalté.

**Vendredi 17 novembre 2017 à 20h30**

Musique du monde

**BKO QUINTET** en partenariat

avec la Scène Nationale de la Ferme du Buisson



**Tarif plein campésiens : 10 € - Tarif réduit campésiens : 5 € (-25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA) Renseignements et réservations 01 64 73 49 00**



# NOVEMBRE

Samedi 25 novembre 2017 à partir de 14h  
**FESTIVAL CHAMPS D'ENFANTS**

En cette semaine célébrant  
**Les Droits de l'Enfant**,  
Champs-sur-Marne,  
« Ville Amie des Enfants »  
depuis 2004, vous propose  
de nous rencontrer pour  
un moment de détente  
à partager en famille.

Au menu : un après-midi  
au rythme de la musique,  
des chants, des danses  
des associations, sans  
oublier la place de l'enfant  
désireux de s'épanouir  
au sein des divers ateliers  
proposés.

## **Un bal pour enfants**

clôturera cet après-midi  
riche en convivialité.



**Entrée libre** dans la limite des places disponibles - Renseignements 01 64 73 49 00

Dimanche 3 décembre 2017 à 15h  
**CONCERT** Orchestre d'harmonie  
*de Champs-sur-Marne*

# DÉCEMBRE



**Entrée libre** réservation impérative - Renseignements 01 64 73 49 00



**Mercredi 6 décembre 2017 à 15h**

Place aux mêmes *Dans le cadre du Festival « Tout Ouïe »*

## SOLEO

# DÉCEMBRE

### **Spectacle musical à partir de 6 ans**

On se réveille et on s'éveille !  
Tous sens en alerte pour savourer cette rencontre musicale chorégraphiée entre l'ailleurs et l'ici, le rire et l'émerveillement. Plongés dans le monde du travail, trois individus cherchent à concilier rêve et réalité et à changer leur regard sur la vie pour transcender les contraintes du quotidien. Ils s'activent, se rencontrent, se percutent



et confrontent leurs univers en musique. Percussions corporelles, vibraphone, voix, claviers et guitares sont au service du délire, de la poésie, de l'humour et de l'amour. Une performance dynamique et explosive qui invite surtout au voyage intérieur, au partage et à la rencontre de l'autre.

Ce spectacle réunit trois jeunes artistes complets, à la fois musiciens poly-instrumentistes, compositeurs et pédagogues sur-actifs. Ils offrent ici un mélange parfaitement dosé entre leurs différents modes d'expression. C'est créatif, moderne et hautement divertissant.

***Spectacle en partenariat avec La Scène nationale de la Ferme du Buisson.***



**Entrée libre réservation impérative - Renseignements 01 64 73 49 00**

**Vendredi 8 décembre 2017 à 20h30**

Théâtre

# MADEMOISELLE FRANKENSTEIN

De Thierry Debroux

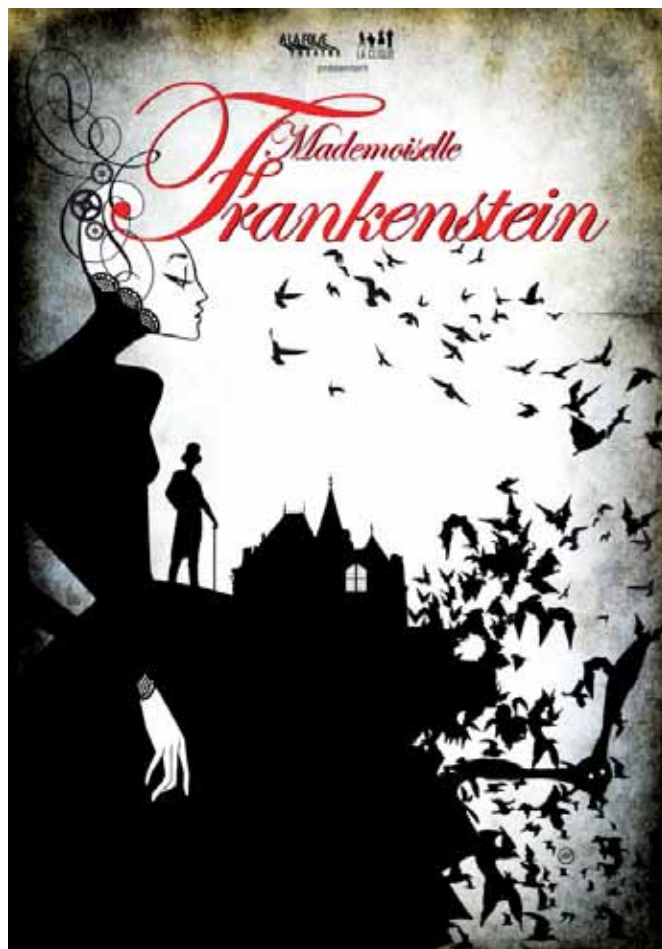
En 1816, alors qu'elle n'a que 19 ans, Mary Shelley écrit «*Frankenstein*». 15 ans plus tard, dans le huis clos d'un mystérieux laboratoire, encombré d'objets et de fioles inquiétantes, elle se retrouve aux prises avec l'étrange Lazzaro. Il cherche à savoir ce qui a poussé la jeune femme à écrire ce livre si terrifiant et si fascinant à la fois.

Même s'il pressent un secret terrible derrière la création de ce chef d'oeuvre, il est loin d'imaginer ce qu'il va découvrir.

# DÉCEMBRE



© 2014 Christian Coppolino, Kai Séba, phlogiviv.com



© 2014 Christian Coppolino, Kai Séba, phlogiviv.com

**Tarif plein campésiens : 10 € - Tarif réduit campésiens : 5 €** (-25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA) **Renseignements et réservations 01 64 73 49 00**

Mardi 12 décembre 2017 à 20h30

Renc'art à Brel

## LES GOGUETTES

# GOGUETTES EN TRIO



Mais à Quatre !



*Spécialités chansonniers politico-satiriques*

# DÉCEMBRE

**Les Goguettes** en trio (mais à quatre) proposent le premier spectacle qui suit l'actualité en temps réel. Les plus grands tubes de la chanson française sont détournés avec virtuosité dans le seul but de rire d'une actualité politique qui est parfois à pleurer. Une écriture acérée, subtile et jamais méchante, une interprétation musicale soignée et une mise en scène percutante : tous les ingrédients sont réunis pour vous faire rire dans ce spectacle musical pertinent et impertinent.



© Marylène Eylier

**Entrée libre** dans la limite des places disponibles - Renseignements 01 64 73 49 00

